

Portfolio als Ideen-, Gedanken-, Skizzenbuch in allen Jahrgangsstufen

# Kompetenzorientierter Kunstunterricht Jg. 5

## Rezeptionskompetenz

- SuS beschreiben eigene und fremde Gestaltungen sachangemessen in ihren wesentlichen Merkmalen.
- SuS analysieren eigene und fremde Gestaltungen angeleitet in Bezug auf grundlegende Aspekte.
- SuS begründen einfache Deutungsansätze zu Bildern anhand von Untersuchungsergebnissen.

Einblick gewinnen in die Einheit und Wechselwirkung von Körper und Raum

Bildbeschreibung  
assoziative/experimentelle Methoden der Kunstrezeption  
Recherche, Protokoll, Sammeln, Dokumentieren, Präsentieren  
Perzept

Deutsch, Sport

## Produktionskompetenz

- SuS gestalten Bilder mittels grundlegender Verfahren in elementaren Verwendungs- und Bedeutungszusammenhängen.
- SuS gestalten Bilder auf der Grundlage elementarer Kenntnisse über materialbezogene, farbbezogene und formbezogene Wirkungszusammenhänge.
- SuS bewerten Arbeitsprozesse, bildnerische Verfahren und Ergebnisse im Hinblick auf ihre Einsatzmöglichkeiten im Kontext von Form-Inhalts-Gefügen

### Malerei

- Farbe
- Experimentieren mit unterschiedlichen farbigen Mitteln
- Farbkontraste (K-W,, H-D, F-an-sich, un-/bunt)
- Farbsysteme , -mischung, -wirkung

Stationenarbeit  
Exkursionen

Biologie , Deutsch, Musik

### Grafik

- Punkt, Linie, Struktur
- Linie als Umriss
- Handzeichnung

Prinzip Zufall  
Exkursionen

Deutsch, Musik

### Plastik

- Erkundung und Erprobung von unterschiedlichen Materialeigenschaften
- Formentwicklung aus Rohmaterialien

Werkstattarbeit  
Stationenarbeit  
Standbild

Geschichte, Biologie

Legende:  
Unterrichtsinhalte  
Methoden  
mögl. Vernetzungen